

NOVALIT PLAN

**Polikrzemianowa
(niskoalkaliczna silikatowa)
farba na podłoża
spękane**



Główne zalety:

- Skuteczne szlamowanie rys i pęknięć;
- Niskoalkaliczny odczyn produktu (pH 8 ÷ 9,5);
- Mineralny charakter powłoki;
- Mikroporowata struktura zapewniająca wysoką paroprzepuszczalność;
- Niska nasiąkliwość powierzchniowa;
- Możliwość stosowania zarówno na podłożach mineralnych, jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych.

Zastosowanie:

Mineralna farba produkowana w oparciu o najnowszą, niskoalkaliczną technologię polikrzemianową. Służy do wykonywania podkładowej powłoki malarskiej pod farbę nawierzchniową **NOVALIT F** na podłożach trudnych (niejednorodnych lub spękanych), na zewnątrz budynków. Przeznaczona zarówno na podłoża mineralne (tj.: beton, tynki wapienne, wapienno-cementowe i cementowe), jak i na podłoża pokryte dobrze związaną powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych. Tworzy trwale połączoną z podłożem, mineralną powłokę wypełniającą mikropęknięcia i wyrównującą niejednorodne właściwości podłoża. Dzięki zawartości specjalnych włókien skutecznie szlamuje rysy i pęknięcia podłoża o szerokości do 0,3 mm. Podłoża mineralne, przed nanoszeniem farby, wymagają zagruntowania preparatem **NOVALIT GF**.

Dane techniczne:

Bazy środek wiążący: specjalne modyfikowane potasowe szkło wodne;
Pigmenty: odporne na promieniowanie UV i czynniki atmosferyczne nieorganiczne pigmenty barwne;
Zawartość substancji stałych: ok. 60%;
Konsystencja: tiksotropowa;
Kolory: naturalna biel i kolory z wzornika Farby KABE oraz wybrane kolory z wzornika NCS lub wg dostarczonego wzoru (kolory możliwe do uzyskania przy użyciu pigmentów organicznych);
Stopień połysku: matowy;
Średnie zużycie: ok. 0,25 l/m²;
Temperatura stosowania: od +5°C do +25°C;
Względny opór dyfuzyjny: S_d = 0,04 m (wymóg normowy S_d ≤ 2,0 m);
Nasiąkliwość powierzchniowa: w = 0,05 kg/m²h^{0,5} (wymóg normowy w ≤ 0,5 kg/m²h^{0,5}).

Opakowania: Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 10 l produktu.

Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym, oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.

Okres przydatności do stosowania: 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

Uwaga: Wyrób do jednostkowego stosowania, produkowany na zamówienie.

SPOSÓB UŻYCIA:

Przygotowanie podłoża:

Podłoże powinno być czyste, odtłuszczone, suche i nośne oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej (solnych lub korozyjnych). W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów należy zastosować preparat do usuwania skażenia biologicznego **ALGIZID Z**. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odsłojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare podłoża mineralne należy zmyć rozproszonym strumieniem wody. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię wyrównać i wygładzić zaprawą szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu wykorzystać zaprawę szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw szpachlowych i/lub wyrównawczych należy zagruntować odpowiednim preparatem. W przypadku nanoszenia farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (tj.: beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy i cementowy) trzeba zachować min. 2-tygodniowy okres sezonowania.

Gruntowanie:

Przed nanoszeniem farby podłoża mineralne należy zagruntować preparatem **NOVALIT GF**. Okres wysychania zastosowanego na podłożu preparatu w optymalnych warunkach pogodowych (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 12 godzin. Po całkowitym wyschnięciu naniesionego na podłoże preparatu można przystąpić do nanoszenia farby.

Uwaga: Podłoża o niskiej chłonności (jak np.: pokrytych dyspersyjną powłoką malarską lub wyprawą na bazie tworzyw sztucznych) nie należy gruntować, a jedynie zmyć rozproszonym strumieniem wody.

Przygotowanie farby:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania.

Nanoszenie:

Farbę nanosić na podłoże za pomocą pędzla malarskiego lub wałka, aż do uzyskania przewidzianej grubości powłoki.

Wysychanie:

Czas wiązania (utwardzenia) naniesionej na podłoże warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 24 ÷ 48 godzin.

Uwaga: Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wiązania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską chronić przed opadami atmosferycznymi, aż do jej całkowitego utwardzenia i związania.

Wskazówki dodatkowe:

W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym. Podczas nanoszenia i wiązania farby powinna panować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +5°C do +25°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. Nie powinno się wykonywać prac na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych, przy silnym wietrze i przy dużej wilgotności powietrza. W celu zabezpieczenia całkowicie niezwiązanej powłoki malarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek ochronnych.



Wyrób spełnia wymagania normy PN-C-81906: 2003
 Deklaracja zgodności nr IV/6 z 10.08.2005

Farby KABE Polska Sp. z o.o.

40-742 Katowice, ul. Śląska 88, tel.: (32) 204 64 60, fax: 204 64 66
 info@farbykabe.pl, www.farbykabe.pl

