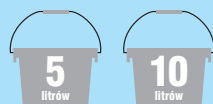


# NOVALIT F

## Polikrzemianowa (niskoalkaliczna silikatowa) farba elewacyjna



### Główne zalety:

- Mineralny charakter powłoki;
- Niskoalkaliczny odczyn produktu (pH 8÷9,5);
- Mikroporowata struktura zapewniająca wysoką paroprzepuszczalność;
- Niska nasiąkliwość powierzchniowa;
- Wysoka odporność na niekorzystne działanie czynników atmosferycznych;
- Możliwość stosowania zarówno na podłożach mineralnych jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych;
- Zwiększona odporność na zmiany warunków atmosferycznych podczas aplikacji i wiązania;
- Niska alkaliczność produktu (brak konieczności stosowania specjalnych środków BHP);
- Znacznie spowolnione uleganie zabrudzeniu.

### Zastosowanie:

Mineralna farba nawierzchniowa przeznaczona do wykonywania dekoracyjnych i ochronnych powłok malarskich na zewnątrz budynków. Szczególnie polecana do pierwotnego i renowacyjnego malowania podłoża mineralnych (tj.: tradycyjne tynki wapienne, wapienno-cementowe i cementowe oraz cienkowarstwowe tynki mineralne, krzemianowe/silikatowe, polikrzemianowe), oraz do renowacyjnego malowania podłoża pokrytych powłokami, wyprawami na bazie tworzyw sztucznych, gdy wymagana jest mineralna powłoka malarska. Farba polikrzemianowa posiada znacznie obniżony poziom alkaliczności (do poziomu wyrobów akrylowych), dzięki czemu znacznie zredukowano wpływ czynników atmosferycznych na jakość tworzonej powłoki malarskiej. Chłonne podłoża mineralne, przed nanoszeniem farby, wymagają zagruntowania preparatem NOVALIT GF.

### Dane techniczne:

**Bazowy środek wiążący:** specjalne modyfikowane potasowe szkło wodne;  
**Pigmenty:** odporne na promieniowanie UV i czynniki atmosferyczne nieorganiczne pigmenty barwne;  
**Gęstość:** ok. 1,50 kg/dm<sup>3</sup>;  
**Zawartość substancji stałych:** ok. 59%;  
**Kolory:** naturalna biel i kolory z wzornika Farby KABE oraz wybrane kolory z wzornika NCS lub wg dostarczonego wzoru (kolory możliwe do uzyskania przy użyciu pigmentów organicznych);  
**Stopień polysku:** matowy;  
**Rozcieńczalnik:** woda;  
**Średnie zużycie:** ok. 0,33 l/m<sup>2</sup> (przy dwukrotnym malowaniu);  
**Temperatura stosowania:** od +5°C do +25°C;  
**Względny opór dyfuzyjny:**  $S_d = 0,04$  m (wymóg normy  $S_d \leq 2,0$  m);  
**Nasiąkliwość powierzchniowa:**  $w = 0,05$  kg/m<sup>2</sup>h<sup>0,5</sup> (wymóg normy  $w \leq 0,5$  kg/m<sup>2</sup>h<sup>0,5</sup>).

**Opakowanie:** Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 5 i 10 l produktu.

**Przechowywanie:** Przechowywać w szczelnie zamkniętym, oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej użyć.

**Okres przydatności do stosowania:** 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

## SPOSÓB UŻYCIA:

### Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być nośne, odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego (sólonych lub korozyjnych). W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów należy zastosować preparat do usuwania skażenia biologicznego ALGIZID Z. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare podłoża mineralne należy zmyć rozproszonym strumieniem wody. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię wyrównać i wygładzić zaprawą szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu wykorzystać zaprawę szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw szpachlowych i/lub wyrównawczych należy zagruntować odpowiednim preparatem. W przypadku nanoszenia farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (tj.: beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy i cementowy) należy zachować min. 2-tygodniowy okres sezonowania.

### Gruntowanie:

Przed nanoszeniem farby podłoża mineralne należy zagruntować preparatem NOVALIT GF. Okres wysychania zastosowanego na podłożu preparatu w optymalnych warunkach pogodowych (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 12 godzin. Po całkowitym wyschnięciu naniesionego na podłoże preparatu można przystąpić do nanoszenia farby.

**Uwaga:** Podłożo o niskiej chłonności (jak np.: pokrytych dyspersyjną powłoką malarską lub wyprawą na bazie tworzyw sztucznych) nie należy gruntować, a jedynie zmyć rozproszonym strumieniem wody.

### Przygotowanie farby:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć niewielką ilością wody (dodając do pierwszego malowania max. 10% objętościowych, do drugiego max. 5% wody).

### Nanoszenie:

Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla malarskiego, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po całkowitym wyschnięciu pierwszej warstwy. Natrysk mechaniczny stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.

### Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

| Wielkość dyszy – cale | Wielkość dyszy [mm] | Kąt natrysku [°] | Ciśnienie [bar] | Filtr [mesh] | Dodatek rozcieńczalnika [%] | Wydajność* [l/min] |
|-----------------------|---------------------|------------------|-----------------|--------------|-----------------------------|--------------------|
| 0,017                 | 0,43                | 50               | 200             | 60           | ok. 10÷20                   | 1,25               |

\*) przy zastosowaniu urządzenia natryskowego Wagner ProSpray 22 (najslabsze możliwe urządzenie – Titan 340)

### Wysychanie:

Czas wiązania naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. Całkowite wiązanie (utwardzenie) wykonanej powłoki malarskiej następuje min. po 24 godzinach.

**Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wiązania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską chronić przed opadami atmosferycznymi, aż do jej całkowitego związania.

### Wskazówki wykonawcze:

W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym. Podczas nanoszenia i wysychania farby powinna panować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +5°C do +25°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. Nie powinno się wykonywać prac na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych, przy silnym wietrze i przy dużej wilgotności powietrza. W celu zabezpieczenia całkowicie niewyschniętej powłoki malarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek ochronnych.

### Opcje dodatkowe:

W celu zwiększenia odporności powłoki malarskiej na porost glonów i grzybów (szczególnie przy renowacji systemów ociepleń oraz przy malowaniu elewacji w miejscach zacienionych, o podwyższonej wilgotności i dużej koncentracji roślin), zaleca się dodanie do farby preparatu zabezpieczającego FUNGATIN. W przypadku stosowania farby na podłożach pokrytych pęknięciami o szerokości do 0,3 mm (jak np.: przy drobnych rysach skurczowych wyprawy tynkarskiej), zaleca się użycie do pierwszego malowania farby zbrojonej mikrowłóknami NOVALIT PLAN.



Wyrób spełnia wymagania normy PN-C-81913: 1998  
 Deklaracja zgodności nr IV/4 z 10.08.2005

Farby KABE Polska Sp. z o.o.

40-742 Katowice, ul. Śląska 88, tel.: (32) 204 64 60, fax: 204 64 66  
 info@farbykabe.pl, www.farbykabe.pl

